

成功等于运气加认知

获得成功的人总习惯把运气当本事,屡屡失败的人却总喜欢把失败归因于运气差。有句话说,一个人赚不到认知外的钱,就算赚到了迟早也会赔回去,我认为所谓认知外赚到的钱,也就是靠运气赚的钱,而人的运气一定是高高低低的一条曲折的线,但赚钱这件事却不一样,因为每个人都有一个可承受的下限,也就是说,如果某一刻你人生的曲线低于这个下限,这条曲线就会停止成长,而如果一个人一直靠的都是运气,那么或早或晚都会进入这个下限,背上巨额负债,一生都将走在还债的路上。

而和运气不同的是,只要你还在思考和学习,认知就不会下降,我认为一个人赚钱的

数量其实是运气加上认知的结果。无论什么时候,给自己留有一些空间,来确保自己能够避免难以承受的失败,这比不断提升成功率更加重要。如果失败的代价过于沉重、难以承受,那么这件事成功的概率有多高根本无关紧要。

世界是不确定的,而我们都害怕“不确定”,但人生就好比是一条波浪线,还没到终点我们就不会知道我们的最高点和最低点,但是我们要不停的学习让这个低点一直提高,我们要学会把眼光放到更长的历史中去学习,只有把格局放在更长的过去和未来中,才能看到确定性,因为人唯一的安全感来自于充分体验人生的不安全感。

文/投资管理部 景璐

清风送夏远 舒云卷秋来

时方八月,迎来末伏。虽然说已经到了立秋节气,但是天气依然处在三伏之中,潮湿闷热,空气滚烫,好在早晚的清凉飒爽让人看到秋已不远,末伏之末就是一个黄橙橙金灿灿的秋天。夏天的热浪渐渐退去,清风漫漫送走了炙热的夏天。秋来得很贴心,带来了清凉和爽朗。林语堂说:“大概我所爱的不是晚秋,而是初秋,那时暄气初消,月正圆,蟹正肥,桂花皎洁,也未陷入凛冽萧瑟气态,这是最值得赏乐的。”秋天的一切,都是如此的醉人,有让人欢喜的明净的天空和清爽的空气。如诗人王维的《山居秋暝》中说,“空山新雨后,天气晚来秋。明月松间照,清泉石上流。”

走在秋天的小路上,秋风一来,树木的叶子也会随风悠悠地飘下来。凉意横竖总是会到来。迎面而来的秋风像个故人一般,不惊不扰。清风漫漫送夏远,舒云缓缓卷秋来。

秋阳灿烂,秋野无垠,秋果累累。一切都变得金光灿灿的。生命从萌芽到初绽,再到繁盛和凋落,便是一种生命的历程,而秋天更象征着生命的更新和丰收的希望。在这个欢喜的时节,人们不仅庆祝收获,也缅怀过去、展望未来。站在季节的路口,带着一份秋日暖阳,奔赴一场色彩缤纷的盛宴。静静欣赏身边的风景,珍惜大自然的恩赐,感恩生活里的美好。与秋天结伴而行,共赴秋实之约。

文/综合服务公司 冯雅军

美好的八月

八月,是一年中最为热情似火的月份。在这个季节里,阳光明媚,万物生长,人们的心情也如同这炎炎夏日一样,充满了活力和希望。

八月的美好,体现在那无尽的蓝天上。抬头望去,天空如同一块巨大的蓝宝石,清澈透明,让人心旷神怡。白云像棉花糖一样飘浮在空中,变幻出各种奇妙的形状,仿佛是大自然在为我们展示一幅幅精美的画卷。在这样的天空下,人们的心情变得轻松愉快,仿佛所有的烦恼都被风吹散了。

八月的美好,体现在那丰收的果园里。八月是水果成熟的季节,苹果、梨、桃、葡萄等

水果挂满了枝头,散发着诱人的香气。农民们忙碌着采摘水果,脸上洋溢着喜悦。

八月的美好,体现在热情的人们身上。八月是暑假的季节,人们有了更多的时间去享受生活。朋友们聚在一起,举办各种活动,如烧烤、露营、徒步等,增进彼此之间的友谊。在这个月份里,人们更容易结识新朋友,拓展自己的社交圈子。

八月的美好,体现在那热情似火的夏日里。在这个月份里,我们感受到了大自然的魅力,享受了生活的乐趣,收获了希望和幸福。让我们珍惜这美好的八月,用心去感受它的魅力,用爱去拥抱它的美好。

文/综合服务公司 高磊

读《额尔古纳河右岸》有感

在中俄边界的额尔古纳河右岸,居住着一支数百年前自贝加尔湖畔迁徙而至,与驯鹿相依为命的鄂温克人。

合上书页,眼前浮现山川、河流、森林的影子,还有那群与驯鹿为伴,逐水草而居的鄂温克人。尤其是开头那一段“我是雨和雪的老熟人了,我有九十岁了。雨雪看老了我,我也把它们看老了”,一下子把我深深的吸引到了那片美丽的森林中。

活着,本就是一场冒险,他们敬畏自然,珍爱生命,尊重每一个生命体的存在。年届九旬的老婆婆见证了额尔古纳河右岸九十载

春秋,叙述的语言中,尽是历经千劫万难之后仍深藏于心的温柔与从容。

没有路的时候,我们会迷路,路多了的时候,我们也会迷路,因为我们也不知道该到哪里去。世界上没有哪一道伤口是永远不能愈合,虽然愈合后再阴雨的日子,还会感觉到痛。你去追跑了的东西,就跟用手抓月光一样,你以为用手抓住了,可仔细一看,手里是空的。

我发现春光是一种药,最能给人疗伤。读《额尔古纳河右岸》,停止精神内耗,感受顽强的生命力和坚强的民族精神。

文/营运部 邹国婷

八月的交响乐

当七月的蝉鸣渐渐息落,盛夏的帷幕缓缓降下,八月悄然带着它那独特的氛围登场。这个月份仿佛一位懂得生活艺术的画家,用一半热烈、一半清凉的色彩,描绘出一个丰富多彩的世界。

八月迎来了热血沸腾的建军节,康巴什的夜空,在璀璨烟花下显得格外耀眼,烟花绽放的那一刻,不仅是对军人崇高敬意的表达,也是国家繁荣昌盛的象征。天空中,那些绚丽的烟花如同勇士们的豪情,照亮了夜空,也照亮了人民的心。

而在温柔的夜晚,七夕的到来又为八月增添了一抹浪漫的色彩。市场上,各种浪漫的礼物和活动无不透露出爱的气息,使这个月的温度似乎都比往常更加温暖了些。

八月,是一幅多元和谐的画卷,它以热血为底色,浪漫为笔触,绘制出了一个充满活力和温馨的时节。在这样一个充满色彩的月份里,每个人都能找到属于自己的节奏和旋律。无论是站在康巴什烟花下的震撼,亦或是走在七夕夜市中的温馨,总能以其独有的方式触动每个人的心弦。

八月,这个充满韵律与变化的月份,正用它独有的交响乐,奏响夏日的终曲和秋天的序章。

文/广告公司 王淑娟

赞奥运之美“志”中华少年

流金八月,热火巴黎,全球盛世,奥运流芳,华夏儿女,敢打敢拼,摘金夺银,业绩辉煌。在巴黎奥运会开幕式上,女性力量以一种前所未有的方式璀璨绽放,不仅照亮了塞纳河畔的夜空,同时也照亮了全球观众的心房,在巴黎奥运赛场上,我们见证了一个又一个的奇迹,尤其看到了女性运动员在奥运赛场上的不惧艰难,奋勇拼搏的模样,他们不断超越自我,向世界展示了女性的力量和风采。

跑道上,又美又飒地百米跨栏选手吴艳妮在赛场上充满自信的状态感染了无数观众,在她身上,我们看到了自然纯真的漂亮和原生态青春之美,无论是实力还是颜值,吴艳妮都是中国女子跨栏项目的闪亮之星,她的成功不仅代表了个人的努力和才华,也为更多年轻人树立了榜样,激励我们勇往直前,追逐自己的梦想。

跳水运动员全红婵,一鸣惊人的背后,除却天赋,日复一日的努力与拼搏也不可或缺。全红婵一路过关斩将,14岁的年纪摘得金牌,用自己的行动扛起青年人的责任,作为新一代青年,我们要有“长风破浪会有时,直挂云帆济沧海”的壮志。全红婵的“水花消失术”是她独特的标志,也是她精湛技艺的集中表现,是全国人民的骄傲。

在巴黎奥运会的舞台上,女性运动员以她们的才华、毅力和勇气,向世界展示了女性力量的多样性和无限魅力,她们用自己的行动证明,无论是在哪个领域,女性都能成为引领潮流,改变世界的力量,让我们为这些勇敢追梦的女性喝彩,为他们在巴黎奥运会上书写的辉煌篇章而骄傲。

文/营运部 苗婷